

Аннотация
к рабочей программе основного общего образования (5 класс)

Обязательная часть	
Учебный предмет	Аннотация
Музыка	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО-2021 и ООП ООО МБОУ «Бенжерепская СОШ». В соответствии с учебным планом на изучение учебного предмета «Музыка» в 5 классе выделено 34 часа.</p> <p>Рабочая программа содержит:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Содержание учебного предмета;2. Планируемые результаты освоения учебного предмета;3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов. <p>Предметные результаты:</p> <p>Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;— воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;— сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);— понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества. <p>Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.</p> <p>Модуль «Музыка моего края»:</p> <p>знать музыкальные традиции своей республики, края, народа; характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;</p> <p>исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.</p> <p>Модуль «Европейская классическая музыка»:</p> <p>различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский</p>

состав;
определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);
исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;
характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль «Русская классическая музыка»:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов; характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль «Связь музыки с другими видами искусства»:

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств; различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;
импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;
высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

Содержание рабочей программы обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ООП ООО МБОУ «Бенжерепская СОШ».