

Аннотация  
к рабочей программе основного общего образования (5 класс)

Обязательная часть	
Учебный курс	Аннотация
Основы духовно-нравственной культуры народов России	<p>Рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО-2021 и ООП ООО МБОУ «Бенжерепская СОШ». В соответствии с учебным планом на изучение учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе выделено 34 часа.</p> <p>Рабочая программа содержит:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Содержание учебного курса;</li><li>2. Планируемые результаты освоения учебного курса;</li><li>3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов.</li></ol> <p>Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.</p> <p><b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b></p> <p>Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;</li><li>— иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;</li><li>— понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.</li></ul> <p>Тема 2. Наш дом — Россия. Язык и история. Русский язык — язык общения и язык возможностей</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;</li><li>— знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;</li><li>— понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.</li></ul>

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
  - иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
  - понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
  - обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.
  - Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
  - знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
  - понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
  - иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.
- Тема 3. Истоки родной культуры. Материальная культура. Духовная культура.
- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
  - осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
  - уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.
- Истоки родной культуры
- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
  - осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
  - уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.
  - Иметь представление об артефактах культуры;
  - иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
  - понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
  - понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.
  - Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
  - знать и давать определения терминам «мораль»,

«нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

— понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;

— осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

— знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 4. Культура и религия. Культура и образование

— Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

— осознавать связь религии и морали;

— понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

— уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины

— Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

— иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

— понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

— приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

— понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 5. Многообразие культур России (практическое занятие)

— Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

— выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

— предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;

— обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 6. Семья — хранитель духовных ценностей. Родина начинается с семьи

— Знать и понимать смысл термина «семья»;

— иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного бытия и отношений в семье;

— осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

— уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с

культурно-историческими условиями её существования;

— понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

— осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

— понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

— Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

— осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

— понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

— обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 7. Традиции семейного воспитания в России. Образ семьи в культуре народов России

— Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

— знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

— уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

— осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

— Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

— уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

— знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

— понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 8. Труд в истории семьи. Семья в современном мире (*практическое занятие*)

— Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

— понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;

— осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;

— характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

— Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных

- материалах и примерах из жизни собственной семьи;
- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
  - предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
  - обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 9. Личность — общество — культура. Духовный мир человека. Человек — творец культуры. Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.
- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;
- обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.
- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

**Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 10. Историческая память как духовно-нравственная ценность. Литература как язык культуры

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;
- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

— Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

— рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

— обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 11. Взаимовлияние культур. Духовно-нравственные ценности российского народа

— Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

— понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

— знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

— Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:

— осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 12. Регионы России: культурное многообразие. Праздники в культуре народов России

— Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

— называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

— уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

— понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

— демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

— уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

— Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

— устанавливать взаимосвязь праздников и культурного

уклада;

- различать основные типы праздников;
- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять нравственный смысл праздников народов России;
- осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 13. Памятники архитектуры народов России. Музыкальная культура народов России

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
  - понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
  - осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
  - осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;
  - устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
  - иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.
  - Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
  - обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
  - находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
  - знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты
- Тема 14. Изобразительное искусство народов России. Фольклор и литература народов России
- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
  - уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
  - обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
  - находить и обозначать средства выражения морального и

нравственного смысла изобразительного искусства;  
— знать основные темы изобразительного искусства народов России.

— Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

— понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

— воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

— знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

— оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 15. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

— Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

— уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

— уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

— понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 16. Культурная карта России (практическое занятие)

— Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

— понимать, что такое культурная карта народов России;

— описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями

**Тематический блок 5. «Культура как социальность»**

Тема 17. Мир культуры: его структура. Культура России: многообразие регионов.

— Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;

— понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;

— уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;

— понимать зависимость социальных процессов от культурно исторических процессов;

— уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

— Характеризовать административно-территориальное



деление России;

— знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

— понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

— объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

— понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

— демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

— характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 18. История быта как история культуры. Прогресс: технический и социальный.

— Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;

— понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;

— находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

— Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;

— осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

— демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

— понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

— осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 19. Образование в культуре народов России. Права и обязанности человека.

— Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;

— понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

— понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;

— обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;

— характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

— Знать термины «права человека», «естественные права

человека», «правовая культура»:

- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
- понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
- понимать необходимость соблюдения прав человека;
- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;
- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 20. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*).

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
- характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;
- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.
- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;
- называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России..

#### **Тематический блок 6. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 21. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека. Взросление человека в культуре народов России.

- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.
- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать важность взаимодействия человека и

общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;

— знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 22. Религия как источник нравственности. Этика и нравственность как **категории** духовной культуры.

— Характеризовать нравственный потенциал религии;

— знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;

— знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;

— уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

— Характеризовать многосторонность понятия «этика»;

— понимать особенности этики как науки;

— объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

— обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности

Тема 23. Наука как источник знания о человеке и человеческом. Самопознание (*практическое занятие*).

— Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;

— определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;

— характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

— осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

— Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

— уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

— доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

#### **Тематический блок 7. «Человек как член общества»**

Тема 24. Труд делает человека человеком. Подвиг: как узнать героя? Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние

— Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

— соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

— объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

— оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;

- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
  - объяснять важность труда и его экономической стоимости;
  - знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».
  - Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
  - понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
  - уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
  - знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
  - обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.
  - Характеризовать понятие «социальные отношения»;
  - понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
  - осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
  - обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
  - обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
  - понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.
- Тема 25. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.
- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
  - приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
  - обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.
  - Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
  - анализировать и выявлять общие черты традиций

благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;

— уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 26. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

— Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;

— находить и обосновывать проявления гуманизма в историкокультурном наследии народов России;

— знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

— находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

— Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

— иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

— осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;

— приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 27. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества. Моя профессия (*практическое занятие*).

— Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

— доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

— характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

— приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

— понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

— Характеризовать понятие «наука»;

— уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

— называть имена выдающихся учёных России;

— обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;

— характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;

— обосновывать важность морали и нравственности в науке,

её роль и вклад в доказательство этих понятий.

— Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;

— обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

### **Тематический блок 8. «Родина и патриотизм»**

Тема 28. Гражданин. Патриотизм. Защита Родины: подвиг или долг?

— Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;

— понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

— понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

— Характеризовать понятие «патриотизм»;

— приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

— различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;

— уметь обосновывать важность патриотизма.

— Характеризовать понятия «война» и «мир»;

— доказывать важность сохранения мира и согласия;

— обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;

— понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;

— характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 29. Государство. Россия – наша родина. Гражданская идентичность (*практическое занятие*).

— Характеризовать понятие «государство»;

— уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;

— характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

— характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

— Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

— обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*).

— Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

— находить примеры добрых дел в реальности и уметь

	<p>адаптировать их к потребностям класса.</p> <p>Тема 31. Человек: какой он? (<i>практическое занятие</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;</li><li>— приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;</li><li>— формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.</li></ul> <p>Тема 32. Единство страны — залог будущего России. Человек и культура (проект).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;</li><li>— понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.</li><li>— Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;</li><li>— уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;</li><li>— показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;</li><li>— характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку как с положительной, так и с отрицательной стороны.</li></ul> <p>Содержание рабочей программы обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ООП ООО МБОУ «Бенжерепская СОШ».</p>
--	--